

PREMSA, RÀDIO I FESTA • PREMSA, RÀDIO I FESTA • PREMSA, RÀDIO I FESTA • PREMSA, RÀDIO I FESTA

ELS QUICOS. DISSABTE 29. A PARTIR 20 H

“El folklore està viu perquè nosaltres estem aquí i estem vius” o “la vida podria més senzilla si no ens la compliquéssim tant” són dos expressions que marquen la trajectòria del grup Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries: frescos, entranyables i envoltats d'aquella ironia que ajuda a viure millor, creadors d'espectacles que confirmen la cultura rural i el localisme com una de les millors maneres d'arribar a la universalitat.

L'any 2004, les seues jotes per la revolució els van portar a fora de l'àmbit territorial dels Països Catalans, arribant fins i tot a ac-

tuar a la Universitat de París i al teatre Antzoquia de Bilbao. El seu darrer treball, *No es pot viure!* ha voltat ja per tot Catalunya. Tot això, junt amb el ressò del seu exitós concert al Palau de la Música Catalana els continua situant com la banda que s'ha saltat amb més gràcia i originalitat totes les normes a l'ús sobre la manera de recuperar la música popular catalana.

Els Quicos acaben de traure al carrer *Lo llibre de música*, un recull de la història del grup. Si voleu que us el dediquen, acudiu a l'estand d'Imagina Ràdio a les 20.30 h i us el signaran.

ISLA DE BUDA. DIUMENGE 30. 12 H

Montse Castellà naix a Tortosa el 1976. Cantant, guitarrista i compositora. Es dedica professionalment a la música des de fa 8 anys, tot i que els seus estudis en aquest camp els inicia el 1983 al Conservatori de Música de Tortosa, on estudia solfeig i guitarra. Ha recorregut tot Espanya per diferents escenaris amb formacions musicals diverses i ha perfeccionat la seua veu amb professors de cant de la talla de Nina, Ana Finger, Carme Canela, Rosa Galindo, Helen Rowson, Paul Farrington o Cinta Jardí. El 2004 crea el grup Isla de Buda i grava el seu primer disc *Todo es relativo* sota la producció de Pep Sala, Jordi Gas i Valen Nieto. Ella és la cantant, guitarrista i autora de la música i lletra de totes les cançons. El grup, format per Paco Prieto (guitarra), Xavier Franch *Xiri* (bateria) i Óscar López (baix), ha passejat el seu estil *pop-folk* per Catalunya i Madrid amb diverses presentacions de disc. Com a cantant ha col·laborat en espectacles dels Quicos, ha compartit escenari amb Pep Sala i ha participat al Festival de Teatre de Tortosa. Com a compositora està creant l'espectacle de clausura de la III Fira del Llibre i l'Autor ebrencs, que tindrà lloc el pròxim 4 de juny a Móra d'Ebre.

do, Helen Rowson, Paul Farrington o Cinta Jardí. El 2004 crea el grup Isla de Buda i grava el seu primer disc *Todo es relativo* sota la producció de Pep Sala, Jordi Gas i Valen Nieto. Ella és la cantant, guitarrista i autora de la música i lletra de totes les cançons. El grup, format per Paco Prieto (guitarra), Xavier Franch *Xiri* (bateria) i Óscar López (baix), ha passejat el seu estil *pop-folk* per Catalunya i Madrid amb diverses presentacions de disc. Com a cantant ha col·laborat en espectacles dels Quicos, ha compartit escenari amb Pep Sala i ha participat al Festival de Teatre de Tortosa. Com a compositora està creant l'espectacle de clausura de la III Fira del Llibre i l'Autor ebrencs, que tindrà lloc el pròxim 4 de juny a Móra d'Ebre.

TERRER ROIG. DIUMENGE 30. 19.30 H

Terrer Roig naix durant l'any 2000 per la inquietud musical d'uns quants amics, que es reunien per tocar a la Masia de Jesús amb la intenció de fer un pas més enllà en la música tradicional o folk del nostre país. L'objectiu és fer ballar la gent fent xalera amb jotes, polques, rumbes... i algunes melodies més atrevides que es mesclen amb el rock. Amb les actuacions, el grup ha anat evolucionant musicalment i també els seus components, inicialment tots de Jesús. Els components són: Sussana Gómez (acordió cromàtic i diatònic), Sergi Masip (sac, viola de roda i gralla), Sergi Molina (tarota, flauta i gralla), Enric Panissello (guitarra acústica i elèctrica), Oscar López (baix elèctric), Albert Melero (bateria i percussions), Sofia Morales (veu), Albert Curto (flauta travessera) i Eva Queralt (violí).

COR FLUMINE. DIUMENGE 30. A PARTIR 20 H

Cor Flumine és un grup arrelat a la seua terra, la terra de l'Ebre, que comparteix el mateix entusiasme per la música vocal. Tot va començar per la inquietud d'aprofundir i gaudir de la veu humana, i innovar en la dinàmica coral i en la posada en escena. En definitiva, passar-ho bé, fer camí junts amb la música i transmetre al públic noves sensacions. Des de l'inici, l'estiu de 1996, el cor ha anat definint un estil de treball propi, per projectes. El principal fins ara ha sigut el basat en els cants espirituals negres, que s'ha concretat en els espectacles *Jazz cava en concert* (2001) i *Flumine a cappella* (2004). Hi continuen treballant i estan preparant per a la darrerria del 2006 un espectacle de *Jazz Vocal*, basat en els estàndards del jazz en versió vocal. Altres projectes són: la *Cantina cantorum*, ideat per Tubal Espectacles, amb el qual fa set anys consecutius actuant a la Festa del Renaixement de Tortosa. Aquest espectacle els ha dut recentment a viatjar a Holanda (octubre 2004), on han fet concerts a Utrecht i a Amsterdam.

**EL BESO DE JUDAS. DILLUNS 1. 19.30 H**

El Beso de Judas és un duet musical d'Amposta format per Eduard Borràs (guitarra rítmica, veu principal i harmònica) i Joan Miró (guitarra Lead i veu acompanyant) tots dos estudiants de l'Àula de Música Moderna i Jazz del conservatori del Liceu de Barcelona. Treballen un estil musical proper al pop-rock acústic amb influències del blues delta i el folk.

El seu repertori musical és gairebé tot de collita pròpia, composicions basades en patrons de música moderna amb lletres escrites en espanyol i català que abasten diverses temàtiques, des de cançons d'amor o relacionades amb la vida i els diversos sentiments que causen els fets que en ella mateixa succeïxen, fins a temes relacionats amb la crítica social sempre des d'un punt de vista poètic.

Amb un any de vida com a duet, han actuat a diverses sales i actes culturals arreu de les Terres de l'Ebre, però no va ser fins al mes de març passat que van enregistrar la seua primera maqueta en un concert en directe al club Delfos d'Amposta.

MUNIATTO XOU. DIUMENGE I DILLUNS

Eusebi Morcillo Escoda, nascut a Tortosa, pallasso amb una llarga trajectòria professional. Artista autodidacta, excèntric i rural, autèntic tot terreny que combina tècniques de malabars, equilibris, goblòflèxia i fins i tot un striptease provocatiu.

Ha estudiat amb mestres com Leo Bassi, Jango Edwards o Lluís Graells, entre d'altres.

Aquest divertit pallasso ha actuat al Festival Internacional Cos 03 de Reus, als parcs de Nadal de Tarragona, Reus..., a Port Aventura, a L'Espai de Barcelona, al palau Sant Jordi, al Palau de la Música, als Specials Olímpics de Reus, i una llarga llista de poblacions catalanes, valencianes i de l'Aragó. També va tindre una participació voluntària amb l'ONG Metges Solidaris, a l'Àfrica (Guinea Bis-

sau), on va actuar als orfenats i hospitals.

Són quatre els espectacles que ofereix Eusebi: *Muniatto Xou*, pallasso; *Cambret Xou*, *Serveis Martines* i *Kukuniato Trup*.

Eusebi, amb el seu *Muniatto Xou*, l'espectacle que podreu gaudir a la fira Expoebre, estarà a l'estand d'Imagina Ràdio dimenge al matí i dilluns al capvespre, però sense horari establert. Al seu aire!