

Text: **Helena M. Alegret** / Fotos: **Juan Miguel Morales**



BARNASANTS (II)

Cançó entre tempestats

Xavier Baró va oferir dos concerts dins el festival BarnaSants –un a Lleida, l'altre a Barcelona– per enregistrar un àlbum antològic en directe. A la sala Luz de Gas, el 14 de març, el cantautor d'Almacelles va sortir a l'escenari ben acompanyat del grup de les grans ocasions, L'Art de Troba: Víctor Verdú als teclats, Txabi Àbrego a les guitarres elèctriques i la mandolina i Ramon Godes a la guitarra elèctrica. A aquesta formació no li cal percussió per marcar i emmarcar unes cançons que també van tenir uns convidats: Clara Vinyals (Renaldo & Clara) va participar a "Desbandada de vels", Jordi Gasion a "Matinada de Sant Joan"; el timbal i les gralles d'Els Laietans van acompanyar "La caiguda de Lleida", i diversos cops es va gaudir de la presència d'Heura Gaia (Marcel Casellas), que va encisar amb la seva veu i el toc de la 'gralla'. Baró va rescatar peces poc freqüentades com "Insolació", va recordar la poesia d'Arthur Rimbaud amb "Els corbs" i la cançó folk catalana amb "A la plaça fan ballades", i va fer volar el públic en cançons com "Entre les tempestats". No va ser l'únic veterà dels escenaris que va convèncer els del BarnaSants: Llorenç Santamaria, Albert Pla, Joanjo Bosk, Amadeu Casas, Pau Alabajos, la xilena Pascuala Ilabaca i Javier Álvarez van ser alguns dels altres artistes destacats de la segona tanda de concerts del festival de cançó d'autor, i d'autora, perquè com bé va anunciar el director del BarnaSants, Pere Camps, el cartell ha tingut concerts inoblidables com el del Dia de la Dona de la tortosina Montse Castellà –amb la presència de Neus Català al públic– i els d'Ivette Nadal, Marina Rossell, Meritxell Gené o Sílvia Pérez Cruz, entre les dones que canten.

[FEBRER-MARÇ, 2013]
DIVERSOS ESPAIS, BCN